



# Erik Hofland

## Recente werkzaamheden in opdracht

**muzikant en componist voor de voorstelling Rovers** 2019 - heden

*Meneer Monster*

<https://www.meneermonster.com/derovers>

**muzikant en componist voor de voorstelling Mare** 2017 - 2018

*Vis a Vis*

<https://www.visavis.nl/nl/mare>

**muzikant en componist voor de voorstelling Antarctica** 2018

*Vis a Vis*

<https://www.visavis.nl/nl/antarctica>

**muziek gecomponeerd voor de documentaire Fighting for Life** 2018

*JaJa Film Productions*

<https://jajafilmproductions.com/portfolio-item/fighting-for-life/>

**muzikant en componist voor de voorstelling De Fantastische Vos** 2015 - 2017

*Meneer Monster*

<https://www.meneermonster.com/fantastische-meneer-vos>

**muzikant en componist voor de dans voorstelling Offline** 2015 - 2017

*OFF projects*

<http://www.offprojects.nl/offline/>

## Instrumenten

Gitaar, banjo & lapsteel

Mondharmonica

Zang

Bariton sax & Bas clarinet

Diverse andere instrumenten

Ableton, MainStage en Logic

## Ervaring in les geven

In de periode 2010 t/m 2016 heb ik klassiek gitaar les gegeven aan kinderen vanaf 8 jaar. Als basis les materiaal gebruikte ik hiervoor de boeken Stap voor Stap 1 & 2 van Joep Wanders, dit aangevuld met ander les materiaal in overleg met de leerling.

## Personalia

### Naam

Erik Hofland

### Adres

Lange Beestenmarkt 21k  
2512 EB 's-Gravenhage

### Telefoonnummer

0629035604

### E-mailadres

hofland.erik@gmail.com

### Geboortedatum

12-02-1974

### Geboorteplaats

's-Gravenhage

### Geslacht

Man

### Nationaliteit

Nederlandse

### Burgerlijke staat

Geregistreerd partnerschap

### Rijbewijs

B

### Website

[www.erikhofland.com](http://www.erikhofland.com)

## jetkuboj

In 2019 een nieuw project

<http://www.jetkuboj.com/>

## Eigen werk onder pseudoniem dyzack

---

Van 1997 t/m 2016 werkzaam als muziek performer onder het pseudoniem dyzack.

Hoogtepunten hiervan zijn:

Optredens op Crossing Border in Den Haag.

Optredens op Noorderslag in Groningen.

Optredens in Amerika:

Austin, op het South By SouthWest Festival, NewYork op het Showcase Festival CMJ Music Marathon en in Memphis op het Beale Street Music Festival.

Voorprogramma theater tour Anouk in 2001. Voorprogramma NL tour Blaudzun 2012.

Optreden Lowlands.

Ontvangen Zilveren Harp.

VPRO documentaire Lola Da Musica over dyzack in New York.

**Discografie dyzack:** <https://dyzack.bandcamp.com>

**Spotify:** <https://open.spotify.com/artist/1zLFR2MzJFkYZlVoS4zXDj>

The Rat Dance Refizz - 1999 - Polydor

Neurotic Jackpot - 2000 - Polydor/Universal Music

Somewhere There's a Monkey Laughing - 2005 - Munich/To Tangle Tunes Records

Una Suna? - 2010 - To Tangle Tunes Records

This Mangy Soul - 2011 - To Tangle Tunes Records

The Still Joy ( EP ) - 2015 - To Tangle Tunes Records

The Loud Joy ( EP ) - 2015 - To Tangle Tunes Records

## Andere werkzaamheden in opdracht

---

Het componeren en het muzikaal begeleiden van de voorstellingen;

KOOiBOYS, Fruit de Mère, Groenland, Daklozen on Ice, Silo 8 en Mare van theatergroep Vis á Vis.

<https://www.visavis.nl>

Het componeren van de muziek voor de FIFA elements campaign naar aanleiding van het WK voetbal in 2014.

<http://www.erikhofland.com/music-made-for-film.html>

Het componeren van filmmuziek voor de korte film 'The Room' geregisseerd door Erik Lieshout en Rutger Hauer, met in de hoofdrol Rutger Hauer.

<https://www.youtube.com/watch?v=hdcBgYUKEek>

Muzikant ( met de instrumenten; mondharmonica, xaphoon, cajon en gitaar ) en acteur in de musical 'Man van La Mancha' van Opus One.

Muziek componeren en geluidseffecten maken voor het project '7000 Stappen', een wandeling door Marken met een i-pod op je hoofd, o.l.v. Peter Faber.